

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 75 комбинированного вида
Приморского района Санкт – Петербурга**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 75
Протокол от «31» августа 2022 г. № 1

МНЕНИЕ УЧТЕНО:

Председатель Совета родителей
Краснова Н.А.
Протокол от «31» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом от «01» сентября 2022 г. № 264
Заведующий ГБДОУ детский сад № 75
Васильева Е.А.



**Дополнительная образовательная программа
«АБВГ Дейка»**

Возраст детей: от 5 - 6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы: Подобаева Анна Викторовна

**Санкт – Петербург
2022**

Содержание программы «АБВГДейка»

I. Целевой раздел. Пояснительная записка.

1.1. Нормативные и правовые аспекты	3
1.2. Направленность и актуальность программы.	3
1.3. Цели и задачи программы	4
1.4. Ожидаемые результаты освоения программы	6
1.5. Мониторинг результативности реализации программы	7

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительной программе «АБВГДейка»	8
2.2. Основные методы, используемые при реализации программы:	10

III. Организационный раздел

3.1. Сроки реализации программы. Режим занятий. Формы организации педагогического процесса.	12
3.2. Календарный учебный график	12
3.3. Учебно-тематический план	12
3.4. Организационно- педагогические условия реализации программы	16
3.5. Материально-техническое и методическое обеспечение программы	17
3.6. Список используемой литературы	18
3.7. Литература, рекомендованная для детей и родителей	19

I. Целевой раздел. Пояснительная записка.

1.1 Нормативно-правовые аспекты программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года);

4. СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

6. ФГОС ДО от 17.10.2013 №1155;

7. Локальные акты Государственного Бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №75 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ).

1.2. Направленность и актуальность программы.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 5-7 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, мыслить логически.

По утверждению Л.А.Венгера и С.В.Мухиной: «...дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и

свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Однако память и внимание малышей весьма неустойчивы, а поэтому необходимо многократно возвращаться к уже знакомому, чтобы знания стали прочными.

Главное место в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением.

При реализации содержания программы учтена словарная работа, поскольку на начальных ступенях обучения чтению процесс понимания отстает от восприятия слова, это упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Е. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Детей подготавливают к усвоению грамоты аналитико-синтетическим звуковым методом. Основной единицей изучения становится вначале звук, затем слог, далее слово.

При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

В Программе используются следующие подходы к развитию детей:

- системный подход рассматривает пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.
- комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психологии, педагогики, лингвистики, языкознания)
- теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.
- личностный подход рассматривает процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

1.3. Цель и задачи программы

Целью данной программы является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания интеллектуально развитого и эмоционального читателя.

Задачи:

Достижение поставленной цели достигается решением педагогических задач, представленных в пяти образовательных областях.

Область «Социально - коммуникативное развитие»

- Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности.
- Формировать желание быть активным, проявлять инициативу.

Область «Познавательное развитие»

• Развитие познавательных интересов, познавательной мотивации, любознательности. Расширять кругозор учащихся.

• Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук

• Развивать зрительную, слуховую, двигательную и др. виды памяти. Ускорить развитие произвольной и словесно – логической памяти, увеличить объём и длительность сохранения информации.

• Тренировать способность к сосредоточению сознания: умение переключаться с одного предмета на другой, развивать устойчивость внимания (концентрация), развивать его объём.

• Развивать такие мыслительные операции, как обобщение, сравнение, классификация, установление причинно – следственных связей, умение делать выводы.

• Формировать умение самостоятельно кодировать и декодировать информацию.

Область «Речевое развитие»

- Способствовать обогащению активного словаря учащихся.
- Формировать грамматически правильную речь.
- Способствовать развитию связной речи.
- Способствовать развитию выразительности и темпа речи, силы голоса.

Область «Художественно – эстетическое развитие»

• Способствовать развитию творческих способностей учащихся, умению самостоятельно составлять схемы и воспроизводить их.

• Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.

- Совершенствовать навыки владения цветными карандашами: закрашивать аккуратно, не выходя за край контура, регулировать нажим на карандаш.

- Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе, через умение выразительно читать наизусть стихи.

Область «Физическое развитие»

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья учащихся.
- Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

1.4. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

К концу первого года обучения у детей должны сформироваться следующие навыки и умения:

- делить слова на слоги;
- составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- работать с кассой букв;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.
- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- печатать гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

1.5. Мониторинг результативности реализации программы.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

- Экспресс-диагностика МЭДИС (тест “Определения понятий”, “Выявление пассивного словаря”, “Выявление активного словаря”, “Звуковой анализ слов”, “Усвоение способ чтения”),
- Тест “Школьной зрелости (авторы А.Керн, И. Йирасик),
- Методика “Графический диктант” (автор Д.Б.Эльконин).

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности по дополнительной программе «АБВГДейка»

Одна из основных задач данной программы - формирование фонематического восприятия и подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные).

Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

На первом году обучения (5-6 лет) не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Автором курса придуман образ Говорунчика, который часто разговаривает с ребятами, дает им задания. Говорунчика можно только слышать, но нельзя увидеть. Для этого используется аудиозапись. Говорунчик появляется сам не на каждом занятии, но могут прийти его друзья, он может прислать письмо или подарок. Часто вносятся на занятие «живые» Волк, Лиса, Кошка – куклы из кукольного театра. Дети запоминают понятие ударение, прослушав сказку о Невидимке.

Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У

детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дети первого года обучения далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся-пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

На занятиях часто используются «файлы», специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. А также на занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и.т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

Звуки окружающего мира;

Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);

Гласные звуки;

Согласные звуки (без классификации);

Согласны твердые и мягкие;

Согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

Слово;

Слог;

Предложение;
Заглавная буква;
Вопросительное предложение;
Ударение.

Программа предусматривает развитие внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности: умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи с помощью дидактических игр.

Подходы в работе по дополнительной образовательной программе:

- Системный – технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;
- Личностный – с учетом возможностей и потребностей каждого учащегося;
- Деятельностный – развитие учащегося происходит в деятельности, он читает предложенные педагогом схемы, таблицы и составляет свои;
- Диалогический – процесс обучения происходит в форме диалога;
- Культурологический – учащийся расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;
- Информационный – учащийся через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире.

2.2. Основные методы, используемые при реализации программы:

- наглядные - рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеофильмов, показ образца задания...

- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;

- словесные – рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, в последовательности от простого к сложному (концентрически).

Особенности метода.

-Осознанное овладение детьми системой звуков (фонем) русского языка

-Анализ и синтез в процессе обучения взаимосвязаны.

- Обучение по слоговому принципу.

- нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации),

составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации) (Например, Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.)

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется провести открытое занятие для родителей. *Итоговые занятия* проводятся не только с присутствием, но и с участием родителей.

III. Организационный раздел.

3.1. Сроки реализации программы. Режим занятий. Формы организации педагогического процесса.

Программа рассчитана для детей – 5–7 лет (1 год обучения) и детей 6-7 лет (2-ой год обучения).

Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

- 1-й год обучения – 2 раза в неделю по 25 минут (1 академический час);
- Количество занятий в год 56 занятий.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Формы организации педагогического процесса:

- Специально – организованная деятельность воспитателя с детьми;
- совместно-самостоятельная деятельность детей.
- работа с бумагой;
- работа с книгой;
- использование новых технологий (здоровьесберегающие, компьютерные).

3.2. Календарный учебный график

Начало обучения	Окончание обучения	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
01.11.2022 г.	31.05 2023г.	28	23 часа 20 минут	подгрупповой

3.3. Учебно-тематический план

Тема занятия	Цель занятия	Содержание занятия
1. Мы расскажем сказку. Слова и предложения.	Объяснение понятий : СЛОВО и ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Сл.и. «Закончи предложение»	Составление предложений.
2. По шучьему велению... (Предложения длинные и короткие)	Объяснение составления из слов длинных и коротких предложений.	Составление длинных и коротких предложений. Итог.
3. Слушаю - послушаю Слово – звук.	Объяснение понятия «звук» (речевой). Загадывание загадок о звуках.	Произнесение звуков (речевых). Итог.
4. Звуки разные нужны, звуки всякие важны. Артикуляционные и акустические признаки звуков	Объяснение –как различить звуки по месту образования (чем произносим?) Объяснение понятие СЛОГ – это часть слова.	Чтение произведения по слогам. Итог.
5. Мы гостей к себе позвали. Звуки и буквы А и О	Объяснение-как отличить звук и букву, объяснения понятия гласный звук, соотношение его с буквой.	Произношение гласных звуков. Итог.
6. Где же вы, АУ! Звук и буква У.	Объяснения произношения гласных звуков. Соотношения их с буквой.	Чтение гласных УА, АУ. Итог.
7. Вдоль по улице идем...	Объяснения произношения гласных звуков, понятия слог – часть слова	Чтение слогов. Итог.
8. Дружба начинается с улыбки..	Объяснение понятия Звук и буква И, деления слов на слоги.	Произношение звука И, соотношение его с буквой. Итог.
9. Таинственный голос. Звук и буква Ы.	Объяснение местонахождения звука Ы в слове.	Произношение звука Ы, соотношение его с буквой. Итог.
10. Новенькие. Согласные звуки. Твердые и мягкие.	Объяснить, как различать твердые и мягкие согласные звуки, определять твердость – мягкость первого звука в слове.	Произношение твердых и мягких согласных звуков. Итог.

11. Молоток стучит: «Тук-тук» Буква Т, звуки Т и Ть.	Объяснение понятий СОГЛАСНЫЙ, ТВЕРДЫЙ, МЯГКИЙ звук, соотношение их с буквой.	Произношение твердых и мягких согласных звуков. Итог.
12. <i>Прятки</i> Повторение буквы Т. Знакомство с заглавной буквой.	Объяснение чтения прямых и обратных слогов с буквой Т, деления слова на слоги.	Чтение прямых и обратных слогов с буквой Т. Итог.
13. Куда села галочка? Звуки К и Кь, буква К	Объяснение сравнения звуков К и Кь, слов КИТ и КОТ.	Чтение слогов КИТ, КОТ. Итог.
14. Программа телепередач Повторение буквы К, понятий СЛОГ-СЛОВО-ПРЕДЛОЖЕНИЕ	Объяснение чтения слов из знакомых букв.	Чтение слов. Итог.
15. Помогаем хомячку. Звуки Х и Хь, Буква Х	Объяснение нахождения звуков Х и Хь в словах, определение место звука в слове (начало, середина, конец слова)	Произношение звуков в словах. Итог.
16. Зимушка – зима, что ты нам принесла... Вопросительное предложение	Объяснение понятия «вопросительное предложение», «знак вопроса». Повторение понятия «заглавная буква».	Составление и произношение вопросительного предложения. Итог.
17. Новогодние хлопоты Вопросительное предложение, согласные звуки.	Повторение составления вопросительных предложений. Объяснение выделения первого согласного звука в слове.	Составление и произношение вопросительного предложения, названия первого звука в слове. Итог.
18. Ура, у нас каникулы!!! Повторение понятий <i>звук, буква, слово.</i>	Объяснение произношения отдельного звука в слове.	Произношение отдельных звуков в слове. Итог.
19. Приготовили насосы Звуки С и Сь, буква С. Повторение понятия <i>знак вопроса.</i>	Объяснение произношение звуков в слове, соотношение звука и буквы, деление слова на слоги, образовывание новые слова с одним и тем же слогом.	Чтение слогов со звуком С и Сь. Итог.
20. Гуси - лебеди Повторение ранее	Объяснение чтения слогов, коротких слов. Закрепление	Чтение слогов, коротких слов.

изученных букв.	деления слов на слоги.	
21. Друзья Говорунчика Звук П и Пь, буква П	Объяснение правила добавления звука к слову. Повторение понятия «заглавная буква».	Применение правил добавления звука к слову. Итог.
22. Как змея шипит язык Звук Ш, буква Ш	Объяснение произношения звука Ш, деление слова на слоги.	Произношение звука Ш в словах. Чтение слогов. Итог.
23. Поспешишь – людей насмешешь. Дифференциация С и Ш.	Объяснение произношения звуков и чтение С и Ш в словах и фразах. Объяснение понятия «родственных слов».	Произношение звуков в словах. Итог.
24. Мы впервые в Звукобуквии. Звуки М и Мь, Буква М, звуки звонкие и глухие.	Объяснение произношения и различия звуков по звонкости, чтение слогов и слов с буквой М.	Чтение слогов и слов с буквой М. Итог.
25. Сказка про невидимку Ударение.	Объяснения правил деления слов на слоги, дать понятие «ударный слог», находить его в словах.	Применения правил деления слов на слоги. Итог.
26. Еще одна встреча с невидимкой. Повторение «Ударный слог»	Закрепление понятия ударный слог в словах, совершенствовать навык чтения слов по слогам.	Чтение слов по слогам, названия ударного слога. Итог.
27. К нам пришла лиса. Звуки Л и Ль, буква Л.	Объяснение различия звуков Л и Ль, чтение слов и слогов с новой буквой.	Чтение слов по слогам, с буквами Ли Ль. Итог.
28. Путешествие на самолете Повторение буквы Л.	Повторение понятия «ударный слог», ранее изученных букв.	Чтение по слогам. Итог.
29. Сказка за сказкой Повторение тем «предложение», «заглавная буква»	Объяснение правил составления сложных предложений с заданным словом. Совершенствовать навыки чтения слов из знакомых букв.	Составления сложных предложений с заданным словом. Итог.
30. Ру-ру-ру- начинаем мы игру... Звук Р.	Объяснение произношения звука Р в словах и фразах.	Нахождение звука Р в словах и фразах. Итог.
31. Семь раз отмерь, один раз отрежь. Звук Рь, Р. Буква Р.	Закрепление произношения звуков Р и Рь в словах и фразах.	Произношение и чтение звуко Р и Рь в словах и

	Дифференцировать звуки по твердости – мягкости.	фразах. Называть мягкий и твердый звук. Итог.
32. Ура, ура! Я в цирк иду! Дифференциация Р и Л.	Объяснение преобразовывания слова путем замены букв.	Преобразовывание слова путем замены букв. Итог.
33. Лети, лети, лепесто. Дифференциация Р и Л.	Объяснения различия звуков Р и Л, произношения слова сложного слогового состава с этими звуками.	Чтение слогов и слов из знакомых букв. Итог.
34. Как хорошо уметь читать! ЗВУК – СЛОГ – СЛОВО.	Повторение понятия звук, слог, слово.	Чтение слов по слогам. Итог.
35. У Слона на дне рождения.. Закрепление понятий ЗВУК – СЛОГ – СЛОВО.	Объяснение правил составления слов из готовых слогов Отгадывание простых ребусов.	Составление слов из готовых слогов. Итог.
36. Полет в космос (проводится в конце апреля - в начале мая в зависимости от количества занятий в полугодии) Звуки Н, Нь, буква Н	Объяснение различия звуков Н и Нь, Повторить понятия слово – предложение.	Чтение слов с новой буквой. Итог.

3.4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы	Описание условий реализации программы
Материально-техническое оснащение	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска – 1 шт., • стол – 6 шт., • стул – 12 шт., • дополнительное оснащение в соответствии с тематическим планом

Санитарно - гигиенические	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся занимаются в сменной обуви. • Проветривание учебных классов. • Влажная уборка. • Освещение в соответствии с санитарными нормами и требованиями программы
Организационно - педагогические	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для педагогов, • Теоретические и практические семинары-практикумы, • Открытые занятия

3.5. Материально - техническое и методическое обеспечение программы

Материально - техническое и методическое оснащение программы (предметное содержание) соответствует требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и физиологии учащихся.

К предметному содержанию относятся:

1. Учебно-методическая литература
2. Наборы дидактических игр
3. Компьютер, проектор
4. Демонстрационный материал «Слова, звуки, слоги»
5. Рабочие тетради дошкольника
6. Магнитная азбука;
7. Карточки для индивидуального чтения;
8. Фланелеграф;
9. Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы

3-я часть программы Е.В. Колесниковой - «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6 лет». Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я».

«От А до Я»- рабочая тетрадь для выполнения заданий ребёнком.

«От звука к букве» - демонстрационный материал.

Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.

Учебно-методическая литература

Наборы дидактических игр

Компьютер, проектор

Демонстрационный материал «Слова, звуки, слоги»

Рабочие тетради дошкольника

Магнитная азбука;

Карточки для индивидуального чтения;

Фланелеграф;

Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

3.6. Список используемой литературы

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М., 1999
- Бугрименко Е.А. Чтение без принуждения. М., 1993
- Волина В. Занимательное азбукведение. М., 1991
- Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007г
- Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА, Москва 2007г
- Е.В. Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6 лет»
- У.М. Сидорова. Задания по развитию речи детей старшей группы ДОУ. Творческий центр. Москва 2010г
- Т.Е. Ковригина, Р.Е. Шеремет «Занимательное обучение чтению», Издательство «Учитель» 2008 год.
- Д.Г. Шумаева – Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект «Как хорошо уметь читать!..», Санкт-Петербург. Издательство «АКЦИДЕНТ», 1997 год.

- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. Воронеж 2007 год.

3.7. Литература, рекомендуемая для детей и родителей

для детей

- Балинш Агнеш. Гном Гномыч и Изюминка.
- Барто Агния. Медвежонок-невежа. Мы с Тамарой. Любочка. Любитель-рыболов. Фонарик. Я расту. И другие.
- Блайтон Хэйдэн Энид. Знаменитый утёнок Тим.
- Виталий Бианки. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт? И другие рассказы.
- Дональд Биссет. Всё кувырком (рассказы).
- Заходер Борис. Хрюк на ёлке. О чём индюк думал.
- Кротов Виктор. Как Игнатий играл в прятки. Как червячок Игнатий чуть не стал драконом.
- Лилиан Муур. Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду.
- Маршак Самуил. Усатый - полосатый. Где обедал, воробей? Багаж. Вот такой рассеянный. Урок вежливости. И другие.
- Миллер Зденек. Крот и волшебный цветок.
- Михаил Зощенко. Умные животные (рассказы). Показательный ребёнок (рассказы).
- Михалков Сергей . Басни: Кто кого? Услужливый заяц. Друзья в походе. Стихи: А что у вас? Песенка друзей. Фома. Рисунок. Мой щенок. И др. стихи.
- Мошковская Эмма. Зоопарк. И другие стихи.
- Народные сказки о животных. Хвосты. Лиса и журавль. Журавль и цапля. Кот и лиса. Лисичка со скалочкой. Заюшкина избушка. Лисичка-сестричка и серый волк. Мужик и медведь. И другие.
- Носов Николай. Живая шляпа.
- Осеева Валентина. Волшебное слово.
- Пляцковский Михаил Солнышко на память (рассказы).
- Сладков Николай. Бежал ёжик по дорожке. Воробьишкина весна. И др. рассказы.
- Сутеев В.. Под грибом. Яблоко. Дядя Миша. Ёлка. Кот-рыболов. Мешок яблок. Разные колёса. Капризная кошка. Палочка-выручалочка.

- Хармс Даниил. Иван Иванович Самовар. Игра. Весёлые чижи. Врун. И др.
- Хитрук Фёдор. Топтыжка.
- Чуковский Корней. Телефон. Федорино горе. Мойдодыр. Мухоморок. Айболит. Путаница.
- Юдин Георгий. Букварёнок. Усатый сюрприз (стихи и рассказы).

для родителей

- Е.В. Колесникова. «Ну-ка, буква, отзовись!» Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Рекомендовано лабораторией дошкольного образования и лабораторией дефектологии Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА Москва 2010г
- Коррекционно-развивающее обучение. Е.В.Колесникова «Слушай, смотри, делай!» Рабочая тетрадь для детей 5-7лет.

