

## Консультация учителя-дефектолога для родителей



### «Как правильно выбрать книгу ребёнку»

Покупка детских книг - дело непростое. Казалось бы, магазины буквально ломятся от книг: фантастика, словари русского языка, детские книги - можно подобрать на любой вкус и кошелек. Но на чем же остановиться? Какую книгу выбрать? Подороже или подешевле? Потолще или потоньше? С реалистическими картинками или с "мультикными"?

От того, как будут выглядеть первые книги малыша, во многом зависит, как вообще сложатся его дальнейшие отношения с книгой. Ведь для маленького, еще не умеющего читать ребенка текст неотделим от иллюстрации. Да и подумайте сами, сможет ли малыш научиться любить книгу, подружиться с ней если в руки тебе будут попадаться лишь безвкусные аляповатые издания, или книжонки, напечатанные слепеньким шрифтом на сероватой бумаге? Поэтому при выборе детской книги не может быть мелочей.

Существует несколько **правил**, которые помогут взрослым сориентироваться в литературном поиске. Главное из них – качество детской литературы напрямую зависит от соответствия книги возрастной психологии ребенка.

*Переплет.* Обязательно обратите внимание на переплет: ведь ему предстоит выдержать немалые испытания. Желательно покупать книги в твердых обложках с прочным корешком. Обязательно проверьте, прошиты страницы или склеены: во-первых, из клееных книг страницы быстро выпадают, а во-вторых клей сыпется и ребенок, которому все хочется попробовать на вкус, будет съедать этот осыпавшийся клей; в-третьих, клей может быть пахучим, способствовать проявлению аллергии.

*Формат.* Книги для малышек должны быть достаточно большого формата, желательно, не меньше, чем А4, иначе иллюстрации, да и шрифт окажутся слишком мелкими. Но гигантские книжки размером с ватманский лист, которые иногда встречаются в магазинах, хоть и выглядят шикарно, для маленьких детей не годятся: кроха просто не сможет охватить взглядом все, что нарисовано на странице.

*Бумага.* Бумага в детской книге должна быть хорошего качества, плотная, белая или чуть бежеватая, но ни в коем случае не серая: это вредно для глаз. Лучше не покупать книги с блестящей глянцевой бумагой: она будет бликовать и отсвечивать. У глянцевых листов часто бывает очень острый срез. Обязательно проверьте, не острые ли края у листов, чтобы малыш не поранил пальчик.

*Шрифт.* Шрифт в детской книге должен быть четким, ясным, контрастным и крупным. Еще не умея читать, многие дети очень рано, едва ли не в два года, начинают рассматривать текст, искать в нем знакомые буквы и слова.

*Объем.* Лучше покупайте книги, в которых под одной обложкой лишь одна сказка, если ребенок еще совсем маленький, для тех, кто постарше, подойдут сборники из трех-четырёх, максимум - пяти произведений. Желательно при этом, чтобы они были рассчитаны примерно на один возраст.

*Иллюстрации.* Иллюстрациям следует уделить особое внимание: ведь от них не только зависит, какими будет ребенок представлять героев произведения. Для маленького, еще не научившегося читать ребенка именно иллюстрация - главный канал восприятия текста. И поэтому хорошая книжная иллюстрация должна не просто комментировать текст, а дополнять его, расширять, углублять его понимание. Детям до пяти лет желательно выбирать книги, где картинки есть на каждой странице, иначе малышу будет неинтересно слушать. Издатели нередко снабжают книжки для самых маленьких вымышленными картинками (фиолетовые коровы, оранжевые кролики и т. п.). А ведь в младшем возрасте (до 3-х лет), когда ребенок активно познает мир, иллюстрации должны быть такими, как на самом деле.

### **Возраст детей и примерное содержание книги.**

*От 5 до 7 лет.* Самый ответственным периодом считается возраст 5-6-ти лет, когда формируется интеллектуальный базис будущего школьника. Ближе к пяти годам дети обычно проходят этап рифмованных строк и начинают активно осваивать прозу. Подбирая ребенку авторскую литературу, старайтесь включать в «репертуар» книги, которые соответствовали бы его конкретному пережитому опыту. Например, чтение о приключениях животных станет намного интереснее, если перед этим ребенок посетил зоопарк.

Если вы решили купить для ребёнка азбуку, отдайте предпочтение той, где в качестве иллюстраций подобраны самые близкие ребенку предметы.

*7 – 9 лет.* Многие родители первоклассников первого сентября вздыхают с облегчением – дети сами умеют читать, а значит, можно купить книжку – и пусть занимается собою сам. Но это не совсем правильно. Книга должна быть правильно подобрана вами, чтобы действительно принести пользу.

Не покупайте маленьким книжки с лощеными страницами – они часто «бликуют» и могут повредить зрению ребенка, для которого чтение пока еще является довольно трудным делом. Перед покупкой книги обратите внимание на шрифт – буквы не должны быть слишком мелкими или слишком

крупными. Чем проще начертание шрифта, тем легче ребенку будет «узнать» букву или слово.

Даже очень интересная книга, которая издана плохо, может надолго отбить у ребенка желание читать.

*Уважаемые взрослые!* Быть может, кому-то покажется, что качественные, яркие книги с красивыми цветными иллюстрациями слишком дороги. Но любая, даже самая дорогая книга на порядок дешевле робота-трансформера или куклы Барби, которых сегодня стараются купить детям даже в семьях со скромным доходом. Но даже если качественные книги вам действительно не по карману, всегда можно попытаться найти выход. Создайте обменный фонд с родителями друзей вашего малыша, попросите родных и близких дарить ребенку хорошие книги на праздники, запишитесь, наконец, в районную библиотеку, они по-прежнему существуют, абсолютно бесплатны, и на первые шесть-семь лет жизни книг вашему малышу там точно хватит.

