

Страх сказочных персонажей (материал подготовила Л.Т. Агафонова)

Баба Яга, Бармалей, Карабас- Барабас, Волк, Бабай — вот далеко не полный список кровожадных личностей, готовых, с точки зрения ребенка, в любой момент напасть на него и съесть.

Перечисленные персонажи чаще всего отражают страх наказания или отчуждения родителей от детей.

Строгие, жесткие, эмоционально холодные родители, презирающие такие «слабости», как жалость, сочувствие, ассоциируются у ребенка со злыми, угрожающими сказочными героями.

Чаще всего страх сказочных персонажей появляется после 3-х лет, когда начинает активно развиваться воображение ребенка. Герои сказок «оживают» и становятся частью детского мира.



Наиболее подвержены страхам сказочных персонажей эмоционально чувствительные и впечатлительные дети. Эта особенность является врожденной, определяется типом нервной системы и обуславливает восприятие мира в целом. Такие дети плохо переносят ситуации дистанцированного формального общения, чувствуя себя комфортно только при доброжелательном, ласковом и теплом психологическом климате в семье и в детском саду. Если отношения между родителями напряженные, семья на грани развода, то взрослые конфликты начинают проецироваться на ребенка, детско-родительские отношения осложняются, и возникает страх материнского или отцовского гнева.

Сказочные персонажи появляются в воображении детей, боящихся быть наказанными, поскольку в сказках, как известно, Баба Яга уносит непослушных детей для расправы. Страх наказания перемешивается со страхом потери родителей. Чем сильнее эмоционально привязан ребенок к матери, тем ярче проявляются эти страхи.

Помните, что страх сказочных персонажей — это возрастной страх, свойственный детям от 3 до 5 лет, с возрастом он проходит.

Литература: Е.И. Шапиро «Особенности эмоционального развития дошкольника 3–7 лет»