

Консультация для родителей

Тема: «Правополушарное рисование, как современный метод обучения основам художественного видения и техникам рисования»

Все мы знаем о существовании двух полушарий головного мозга.

Левое полушарие отвечает за логические связи, критику, правила и стереотипы. Оно является ведущим, руководит нами, тогда как **правое** полушарие отвечает за воображение, творческие способности, возможность мечтать и фантазировать, позволяет нам мыслить не только формами, но и образами. Именно оно делает нашу жизнь яркой и неповторимой. Благодаря развитому правому полушарию мы можем легко и быстро найти выход из самой сложной ситуации, начинаем мыслить креативно.

Левополушарное рисование - это рисование по строгим правилам. Человек(ребенок)чётко представляет себе, что в итоге у него должно получиться.

Правополушарное рисование - спонтанное, интуитивное. Нет чётких правил - человек рисует так, как чувствует. Этому рисованию не нужно обучаться долгие годы, каждый человек способен сразу начать рисовать и получать положительные эмоции.

Метод правополушарного рисования позволяет:

- *проявить индивидуальность;
- *упрощает творческий процесс;
- *отключает анализ деятельности;
- *раскрывает творческие способности;
- *избавляет от внутренних преград;
- *обрести внутреннюю гармонию.

Результат использования метода интуитивного рисования не только изображение, но и проявление внутренней природы человека, это своего рода ключ к подсознанию, психическому состоянию, эмоциям. Это происходит по причине того, что он не раздумывает над тем, что рисует, не строит логических цепей, не анализирует.

Также правополушарное рисование можно отнести к методикам арт-терапии.

Правополушарное рисование как прием арт-терапии позволяет:

- *проявить индивидуальность;

*самореализовывать свои творческие способности;

*самовыражаться через рисунок;

*получить удовольствие от процесса,

* бороться со стрессами, душевными переживаниями;

* улучшить настроение, зарядиться позитивом.

Этот метод позволяет не только быстро научиться рисовать, но и научиться видеть - разнообразие оттенков окружающих объектов (листвы, неба и др.), обращают внимание на причудливые формы (деревьев и др.) - вообще начинают смотреть на мир другими глазами!

Приемы правополушарного рисования:

*отсутствие образца;

*создание фона;

*рисуй быстро;

*рисуй вниз головой;

*учись наблюдать.

Принцип правополушарного рисования-это меньше теории , больше практики!

Рисование с помощью этого метода подходит детям от 5 лет и взрослым.

Чтобы начать рисовать с помощью правополушарного метода, рекомендуется перед занятием выполнить несколько упражнений для включения правополушарного режима. Упражнения полезно выполнять не только перед занятием или во время него, но и в любое другое время.

Итак, правополушарное рисование - современное, интересное, полезное и очень востребованное направление творчества, доступное каждому!

Упражнения для активизации правого полушария.

1. В каждую руку возьмите по карандашу, ручке или фломастеру. Далее рисуйте одинаковые фигуры одновременно двумя руками, движения “друг от друга”. Например, если вы рисуете круги, то правая рука рисует круг по часовой стрелке, а левая - против часовой стрелки. И наоборот.

2. Упражнения на визуализацию. Закройте глаза и представьте себе любимое лакомство. Подключайте зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную память. Вспомните и ярко представьте вид лакомства, почувствуйте его запах, ощутите вкус, консистенцию, температуру. Таким образом можно визуализировать любой объект, в том числе, цели и мечты.

3. Цветные слова. Это упражнение поможет синхронизировать работу обоих полушарий. Необходимо, как можно быстрее назвать цвет слов на картинке.

4. Возьмитесь правой рукой за левое ухо, а левой рукой за нос. Теперь опустите руки, хлопните в ладоши и поменяйте руки: левой рукой возьмитесь за правое ухо, правой - за кончик носа и так далее, увеличивая скорость.

5. Одну ладонь положите на живот и начните гладить его по часовой стрелке, а вторую ладонь быстро поднимайте и опускайте на голову. Поменяйте руки и продолжайте так делать несколько раз, ускоряясь.

6. На правой руке покажите указательный палец, на левой руке - одновременно указательный и средний. Затем быстро хлопните в ладоши и поменяйте руки - на левой руке покажите указательный палец, на правой - указательный и средний. Продолжайте с ускорением.

7. Попробуйте нарисовать какой-то объект "вверх ногами". На занятиях по правополушарной живописи этот приём часто применяется для рисования деревьев.